

Název studijního předmětu Ateliér II - Tvorba v sídlech - Mgr.

Kód : AZA05Z

Platné pro : 2013/2014

Útvar : K. zahradní a krajinné architektury

Garant : doc. Ing. Matouš Jebavý Ph.D.

Způsob zakončení : zápočet

Přednášek/Semestr : 0 hodiny/týden

Cvičení/Semestr : 8 hodiny/týden

ECTS : 4

Cíl předmětu

Studenti se formou ateliérové výuky seznámí se základy projektování v oboru zahradní a krajinářské tvorby v sídle. Studenti v rámci ateliéru vytvoří studii a projekt ve veřejném prostoru. Seznámí se tak základními zásadami zahradní a krajinářské tvorby ve veřejném sektoru. Výběr zadání je v kompetenci vedoucího ateliéru. Forma odevzdání studií a projektů A3 – vazba, 2 postery A1, CD s elektronickou verzí ve formátu .pdf.

Anotace předmětu

Studenti se formou ateliérové výuky seznámí se základy projektování v oboru zahradní a krajinářské tvorby ve veřejném prostoru. Předmět byl v roce 2014 inovován v rámci grantu OPPA. Studenti v rámci ateliéru vytvoří studii vybraného veřejného prostoru. Seznámí se tak základními zásadami zahradní a krajinářské tvorby ve veřejném sektoru. Výběr zadání je v kompetenci vedoucího ateliéru. Forma odevzdání studií a projektů - autorská kniha A3 – vazba, 2 A1 postery, CD s elektronickou verzí ve formátu .pdf.

Výstupy z učení

* Znalosti

Student umí navrhnut vybraný veřejný prostor v sídle ve formě studie. Zná a dovede používat pro vyjádření svého návrhu v oboru krajinářské architektury v sídle perspektivní zobrazení , axonometrické zobrazení, návrh situace ve formě barevné studie. Umí své myšlenky formulovat v analytických mapách. Umí svou práci obhájit ve formě prezentace před odborníky v oboru krajinářská architektura.

* Dovednosti

Zná a dovede používat pro vyjádření svého návrhu v oboru krajinářské architektury v sídle perspektivní zobrazení , axonometrické zobrazení, návrh situace ve formě barevné studie. Umí své myšlenky formulovat v analytických mapách. Umí svou práci obhájit v rámci prezentace před odborníky - krajinářskými architektky.

* Kompetence - Komunikace

Může působit jak pod vedením, tak v týmové spolupráci. Je schopen komunikovat v českém jazyce s účelným využíváním odborné terminologie. Umí formulovat, diskutovat a prezentovat vlastní názory, dokáže srozumitelně sdělovat informace, myšlenky, konkretizovat problémy a navrhovat možná řešení v grafické podobě.

* Kompetence - Úsudek

Je schopen přistupovat ke své práci tvořivě a samostatně. Při tvorbě projektů je schopen využívat a aplikovat dostupné informační zdroje, při tvoření úsudku dále využívá vlastní zkušenosti.

* Kompetence - Vzdělávání

Je schopen se dále samostatně vzdělávat, rozšiřovat si vědomosti, sledovat zdroje odborných informací. Dovede získávat informace pro vyhodnocení situace v neznámém a měnícím se prostředí.

Zakončení předmětu

Zápočet. Zápočet je udělen na základě dokončeného projektu, jeho prezentace a obhajoby v ateliéru. Projekt musí splňovat kvalitativní podmínky stanovené vyučujícím (pokud nejsou podmínky splněny není zápočet udělen). Projekt musí být odevzdán ve formě studií a projektů ve formě autorské knihy na A3 – vazba, 2 postery A1 a CD s elektronickou verzí ve formátu *.pdf.

Literatura

* Povinná literatura

Evropský Geijer, Gernot, Gemzoe, L. (2002): Nové městské prostory, ERA group spol. s r.o., Šlapanice, ISBN: 80-7407-407-2, *lojet s námi do vaší budoucnosti*

Jebavý, M. (2008): Systémy sídelní zeleně I., Ing. Matouš Jebavý Ph.D., Praha

Otruba, I. (2002): Zahradní architektura, tvorba zahrad a parků, ERA group spol. s r.o., Šlapanice, ISBN: 80-86517-13-6

Šonský D. (2007): Moderní zahrady, ERA group spol srovn.o., Brno, ISBN: 978-80-7366-088-8
časopis Zahrada-Park-Krajina, Společnost pro zahradní a krajinářskou tvorbu, Praha, ISSN: 1211-1678
* Doporučená literatura

Bouček, Z. (1982): Soustava zelených ploch, ZZ, VŠÚOZ, Průhonice

Bouček, Z. (1987): Parky v sídlech, příloha závěrečné zprávy „Zásady intenzifikace soustavy sídelní zeleně“, VÚKOZ, Průhonice

Bremness,L.(1992): The complete Book of Herbs, Dorling Kindersley Book, London, ISBN 80-7153-071-9

Brookes,J. (1998): The new garden, DKL London, ISBN 0-7513-0367-4

Eckbo, G. (1964): Urban Landscape Design, New York

Gehl, J. - Gemzoe, L.: Nové městské prostory (2002), ERA group spol. s r.o., Šlapanice, ISBN: 87-7407-233-1

Holden, R. (2003): New landscape design, Laurence King Publishing Ltd., Londýn, ISBN: 1856692906

Jebavý, M. (2008): Systémy sídelní zeleně I., Ing. Matouš Jebavý Ph.D., Praha

Jellicoe, G. a S. (1995): The Landscape of Man, Thames and Hudson Ltd.. Londýn, ISBN: 0-500-27819-9

Mareček, J. (1991): Zahrada, Noris, Praha 303 s., ISBN: 80-900908-1-8

Musil, J. (1982): Sociologie pro architekty a urbanisty – I., ČVUT, Praha

Otruba, I. (2002): Zahradní architektura, tvorba zahrad a parků, ERA group spol. s r.o., Šlapanice, ISBN: 80-86517-13-6

Štencel, V. – Souček, V. – Šonský, D. (1983): Architektonické úpravy veřejných prostranství, Praha

Zák, L. (1947): Obytná krajina, Praha

časopis Zahrada-Park-Krajina, Společnost pro zahradní a krajinářskou tvorbu, Praha, ISSN: 1211-1678

časopis Landscape architecture, American society of landscape architects, Washington

časopis Topos - European Landscape Magazine, Georg D.W. Callwey GmbH & Co. KG, Mnichov, ISSN 0942-752 X • ISBN 3-7667-1563-1X

Způsob a metody výuky

Ateliérová forma výuky. Vedoucí ateliéru vede studenty individuálně v rámci ateliérové výuky. Výuka spočívá v individuální a týmové formě práce.

Další doporučené předměty

zádné

Cvičení

1. Úvod - zadání projektů. Zadání projektů, ukázky minulých výstupů, seznámení se s řešeným územím.

2. Rekognoskace území, průzkumy. Rekognoskace řešených území, průzkum, pořizování fotodokumentace, tvc

3. Prezentace studentů, konsultace. Prezentace studentů - analýzy, koncept.

4. Konsultace studií. Dendrologický průzkum a návrh kácení, dopracování konceptu.

5. Konsultace studií – barevná studie - návrh situace.

6. Exkurze do renomovaného pražského ateliéru krajinářské architektury – principy počítacového zpracování p

7. Konsultace studií - barevné perspektivy, axonometrie nebo vojenská axonometrie řešeného prostoru.

8. Meziprezentace studie řešeného území v powerpointu za účasti dalších pedagogů a krajinářských architektů :

9. Exkurze úspěšné realizace veřejného prostoru - realizace renomovaného ateliéru krajinářské architektury v P

10. Konsultace projektů - Řezopohled řešeným územím (barevný), technické detaily stavebních prvků, studie vý

11. Konsultace projektů - výsadbové plány.

12. Závěrečná prezentace.

13. Závěrečné kritiky zpracovaných projektů.

14. Výstava studentských prací, zápočet.